

用畫筆說故事--幾米
誰說圖畫書都是專為兒童創作的？
1999年，幾米開創了成人繪本的新型式。

幾米用敏銳細膩的心去感受週遭的人與事，
讓讀者看到並相信世界上的美與善，
同時也反應了現代人生活中的點點滴滴，
使每個人都能在他的故事找到一個映照和寄託。

現在就讓我們一起躲進幾米世界的角落吧！

書名/片名	作者	登入號	簡介
世界別為我擔心	幾米	C377462	有些人老是擔心，有些人從不擔心。 有些擔心永恆而遙遠，有些擔心卻是短暫而迫在眉睫。 擔心就像感冒，一個人擔心後，會有更多人緊跟著擔心。 好擔心跟別擔心就像一體兩面，一會擔心一會又不擔心。 關於這個世界你擔心什麼？
戀之風景	幾米	C286011	意外發生之後，她受了傷，他卻永遠離開這個世界。和他在一起做過的許多夢，現在都不可能實現了。她經常帶著淚水入夢，總是夢到同樣的風景：他們兩人站在樹下，幸福地等待花開。然而一陣狂風吹過，再也找不到他的蹤跡…… 有時她會隱隱感覺到一陣蝴蝶拍翅般的輕柔微風，一股幽幽裊裊的清雅花香…… 似乎有人一直在她耳邊殷殷叮嚀，時時保護著她。她相信是他變成了天使，守護著她。但她不了解天使的宿命，不知道當她睜開雙眼，重新看見這個世界
向左走.向右走	幾米	C173302	她總是習慣向左走，他總是習慣向右走，他們始終不曾相遇。就像都市裡大多數人一樣，一輩子也不認識，卻一直生活在一起…… 那個遇見愛情的下午，他們快樂得有如失散多年的戀人，彼此留下了電話號碼，但是，愛情唯一的線索，卻在命運捉弄下斷了線。 春天，夏天，秋天，都過去了，又是寒冷的冬季。她依然習慣向左走，他依然習慣向右走，愛情，會再來嗎？……

藍石頭	幾米	C314838	藍石頭靜靜躺在森林深處，度過了一萬年之久。它以為它會永遠待在這裡，直到地老天荒。但是，一場漫天大火燒毀了森林，美麗的藍石頭被撞裂成兩半，一半留在森林裡，另一半卻被運往城市…… 當寂寞以天崩地裂之勢襲捲而來，唯有強烈的思念才能引領它回到想望的地方
小蝴蝶小披風	幾米	C275386	小蝴蝶古靈精怪，總是理直氣壯；小披風有點憂鬱，喜歡沈思。在他們眼中，這世界有點可愛、有點瘋狂，有點好玩、又有點不可理喻。小蝴蝶小披風有自己單純的邏輯和快樂，有對生活的疑惑和不解；兩人的對話和奇想，構築了一個可愛、荒謬又富有哲思的世界。
失樂園 4.魔法失靈了	幾米	C264031	黑小夜有一雙黑眼圈，他的世界看似昏沉灰暗，但其實卻是熱鬧繽紛的，因為他擁有魔法。他可以把頹廢荒蕪的草地，變成繁花盛開的花園，千萬別說你看不到，因為他會說：「魔法在我的心裡，魔鬼在你的心裡。」
遺失了一隻貓	幾米	C274144	她的貓咪不見了…… 幾米這本以貓為圖畫主題的書，訴說的是一個都會女子的失戀心情。恍惚、惆悵、尋找、失落……，在他詩意的筆下，這些情緒像溫暖的潮水，緩慢卻氣勢懾人地襲來。城市中的孤單和徬徨，幾米總是看的透徹。這會兒他進入一個同時失去戀人和寵物的女子心靈，把那種淡淡的哀傷刻畫極深。
幸運兒	幾米	C243225	董事長從小就是個幸運兒，他什麼都有，而且都是最好的。董事長聰明過人，事事都被要求第一，他從來也沒讓人失望過。董事長又帥又能幹，父母優雅開明，太太美麗賢淑，兒女乖巧可愛。許多人一輩子辛苦追尋的夢想，董事長都輕易擁有。人人都喜歡董事長。董事長的一切都讓人既羨慕又忌妒，但更讓人受不了的是，有一天，上蒼忽然賜給他一個神奇的禮物……
地下鐵	幾米	C212255	那一年她5歲…… 天使在地下鐵入口跟我說再見的那一年，我漸漸看不見了。 15歲生日的秋天早晨，下著毛毛雨，我餵好了我的貓，六點零五分，走進地下
布瓜的世界	幾米	C237572	「Pourquoi」是法文「為什麼」的意思，讀音很像布瓜，幾米神來一筆地替自己的新書取了這個名字。 最不解的是為什麼小孩問「為什麼？」是天經地義，大人開口卻變成幼稚可笑？

1.2.3.木頭人	幾米	C239159	<p>「1.2.3.木頭人」，幾米畫筆一揮，那些小人兒、小貓、小狗、大象、獅子、企鵝們……全都不動了，那些歡聲笑語，刷地——一下子統統跑進書裡去。這書讓我們見證了一場時空魔法——在真實世界裡不經意地渾然天成以及在虛幻世界中任性地暢快奔騰。</p> <p>《1.2.3.木頭人》，打開書本的同時，請屏氣凝神，因為領銜主演的木頭人</p>
我的心中每天開出一朵花	幾米	C210394	<p>這本書單獨看文字，每則都是可以獨立發展的故事，單獨看畫，每幅都是畫中有話。看文字讓人想寫下一個故事，看畫又讓人想畫出另一個故事，讀越多次，越有力量，反覆觀看，就心花朵朵開了。</p>
照相本子	幾米	C214334	<p>《照相本子》，幾米是攝影師、主人翁、配角以及佈景，他是誰不重要，重要的是他玩得很高興，這種高興揉合了許多種記憶元素，歡樂的、憂愁的、哀傷的...但這些記憶經過翻轉進入書中，我們看到的已經不是幾米直接的記憶，而是經過轉折後的動人，而這動人的畫面又揉合了我們自己的記憶，歡樂的、憂愁的、哀傷的...《照相本子》請慢慢讀它，用你自己的記憶語言。</p>
月亮忘記了	幾米	C239169	<p>生命中，不斷的有人離開或進入。 於是，看見的，看不見了；記住的，遺忘了。 生命中，不斷的有得到和失落。 於是，看不見的，看見了；遺忘的，記住了。 然而，看不見的，是不是就等於不存在？ 記住的，是不是永遠不會消失？</p>
微笑的魚	幾米	C181897	<p>我擁有一隻像狗一樣忠心，貓一樣貼心， 像愛人一樣深情的魚。她始終帶著微笑的表情…… 這是一個內在溫柔，又內質豐厚的故事。 表面的安靜下，展現一個男子深泓如海一樣的幽閉內裡。</p>