

系所組別	考試科目
圖文傳播暨數位出版學系	影像實務

考生請於答案卷內作答

國文傳播暨數位出版研究所碩士專班影像實務考題

一、問答與計算 (每題 20 分)

1. 一架 1200 萬畫素的數位照相機所拍攝的 TIFF 檔案，可以有效輸出多大的照片？(以 300dpi 作為解析度的計算基礎)
2. 假設有一個 24bit 色彩深度的數位檔案，想要輸出至 16x20 英吋的彩色圖片，請問它至少要多少 Mega 才夠？(提示: 8 bit = 1 byte ; 1024byte = 1 k)
3. 如果你是報社、廣告公司、雜誌社的圖片或美術編輯，每天都要面對各式各樣的照片或數位影像，請問挑選一張「好」的攝影照片，你有那些標準或原則？
4. 數位影像檔案目前常用的儲存格式有 JPEC，TIFF，RAW，它們之間有什麼差別和優缺點？

二、解釋名詞(每題 5 分)

1. Henri Catier - Bresson
2. RGB
3. Archival
4. Depth of field