

世新大學九十四學年度碩士在職專班招生考試試題卷

第 1 頁共計 1 頁

系所別	考試科目
圖文傳播暨數位出版學系	影像實務

※考生請於答案卷內作答

- 一、請解釋羅蘭·巴特「明室」一書中，「知面」與「刺點」觀念。40%
- 二、班雅明在「迎向靈光消逝的年代」裡認為「靈光」為何物？「靈光」又是如何消失的。30%
- 三、巴特說，攝影是魔術而不是藝術，請申論之。30%