

世新大學 108 學年度日間學制學士班二年級暑假轉學生招生考試試題卷

第 1 頁共計 | 頁

系所組別	考試科目
圖傳系、資傳系、資管系(資管、資科、網科組)、行管系、觀光系(餐旅、旅遊、規劃組)、日文系二年級	國文

※本考題 可使用 禁止使用 簡易型電子計算機

※考生請於答案卷內作答

一、選擇題（每題三分，共三十分）

- 下列各組何者屬於「畫成其物，隨體詰詘」的象形字？ (A) 山、水 (B) 上、下 (C) 武、信 (D) 問、辯。
- 下列祝賀辭何者與「詩詠關雎」意旨相同？ (A) 鴻案相莊 (B) 星輝南極 (C) 熊夢徵祥 (D) 術精岐黃。
- 「聽其言也，觀其□□，人焉廋哉。」(《孟子·離婁上》) 空格文字為何？ (A) 步履 (B) 衣帶 (C) 眸子 (D) 脣齒。
- 下列哪一個選項用字完全正確？ (A) 穿流不息 (B) 言簡意賅 (C) 聲名雀起 (D) 迫不急待。
- 文學作品中的數字，有實數與虛數之分，下列文句「 」中的數字，何者是實數？ (A) 三心二意 (B) 一木難支 (C) 百廢具興 (D) 千呼萬喚。
- 《詩經》中〈桃夭〉以桃花與新娘的美貌、婚禮的喜慶相互映襯，屬於「本要言其事，而虛用兩句鈎起，因而接續去者」的寫作手法。下列何種寫作手法為〈桃夭〉所採用？(A) 賦 (B) 比 (C) 興 (D) 風。
- 岑參〈白雪歌送武判官歸京〉：「忽如一夜春風來，千樹萬樹梨花開」所描寫的是哪一種景象？ (A) 農作 (B) 花海 (C) 雪景 (D) 春色
- 「枯□」、「煩□」、「喧□」上文空格中依序應填入什麼字？ (A) 躁、燥、噪 (B) 燥、躁、噪 (C) 躁、噪、燥 (D) 噪、燥、躁。
- 王國維《人間詞話》：「古今之成大事業、大學問者，必經過三種之境界」下列哪一個選項不是此三種境界之一？ (A) 不知細葉誰裁出，二月春風似剪刀 (B) 昨夜西風凋碧樹，獨上高樓，望盡天涯路 (C) 衣帶漸寬終不悔，為伊消得人憔悴 (D) 眾里尋他千百度，驀然回首，那人卻在燈火闌珊處。
- 下列有關文學作品與作者的對應，何者正確？ (A) 《嫁粧一牛車》—王禎和 (B) 《油蔴菜籽》—廖玉蕙 (C) 《飲膳札記》—梁實秋 (D) 《臺北人》—陳映真。

二、作文（七十分）

- 請以「大學生的時代使命」為題，撰寫一篇文章。
- 注意事項：必須分段，並加上標點符號。