

世新大學九十七學年度碩士在職專班招生考試試題卷

第 1 頁共計 1 頁

系所組別	考試科目
資訊傳播學系	國文

※本考題 ☐ 可使用 ☒ 禁止使用 簡易型電子計算機

※考生請於答案卷內作答

*** 不抄題

*** 答案請註明題號

- 一、附件是聯合報刊載雲門遭祝融肆虐的報導，請閱讀後自定題目、撰寫 500 字左右的心得(50%)。
- 二、作文題目：寬恕與容忍(50%)。

【附件】雲門大火之後

記者李玉玲／台北報導【2008-02-13/聯合報/A9 版/文化】

雲門災後第二天，雖然天氣還是淒冷的，各界湧來的關懷卻溫暖了雲門人的心，雲門創辦人林懷民一再表達感謝之意，但也批評政府編列文化經費少得可憐，談文化只是口號、選舉幫襯，沒有文化願景。

雲門排練場大火消息經媒體報導後，各界關懷不斷，有人在雲門官網為雲門加油，並表示要捐款幫助雲門重建，國民黨總統候選人馬英九也在前天致電慰問。

林懷民對於各界的關懷相當感動，但提到表演藝術團體生存的困境，還是語重心長對政府提出嚴厲的提醒。林懷民說，他在國外巡演時，總會有人問他「你的歌劇院在那裡？」在國外像雲門這樣規模的表演團體，大都有專屬的表演場地，雲門排練場只是鐵皮屋，但已經很幸福了。

林懷民說，文建會今年扶植團隊預算只有一億元，卻要支應六十多團的運作，政府文化經費少得可憐，他感慨，不管是什麼政府，文化只是口號、選舉幫襯，他不是為雲門請命，而是希望政府重視整體文化生態。

林懷民強調，雲門是自己的志業，不敢奢求政府幫助，只能自求多福，這句話說來淒涼，卻是台灣表演藝術界現實。林懷民希望兩黨總統候選人提出清楚文化政見。

林懷民指出，文化如果是必需品、國力的展現，從文化經費看來，政府是沒有文化願景的，雲門一把火不重要，重要的是台灣文化生態，所有表演團隊都需要政府的支持，他期待政府看到整體的文化面貌。一番嚴詞提醒政府後，林懷民結語：「講太多了，幹活吧。」