

世新大學九十七學年度博士班招生考試試題卷

第 1 頁共計 / 頁

系所組別	考試科目
中國文學系	中國文學史(含文學批評史)

※本考題 ☐ 可使用 ☒ 禁止使用 簡易型電子計算機

※考生請於答案卷內作答

- 一、五言詩約成熟於何時？其在建安、正始、太康、元嘉及永明時期各有何發展？各有那些重要詩人？試說明之。(30 分)
- 二、蕭統〈文選序〉既說不選經、史、子三部之作，何以又對史部中的贊論序述情有獨鍾，而特設「史論」及「史述贊」兩類？由此是否能窺出《文選》收錄作品的尺度？又魏晉三大詩人曹植、陸機、謝靈運入選詩作的多寡如何？此與鍾嶸《詩品》對三人詩歌成就的評價是否有所出入？何以有此出入？試說明之。(20 分)
- 三、王易《詞曲史》說：「北宋詞較之五代，有三勝焉：一、慢詞繁重，音節紆徐，調勝也。二、局勢開張，便於抒寫，氣勝也。三、兼具剛柔，不偏姿媚，品勝也。」或以為宋詞之新變，柳耆卿實居關鍵地位，試以王易之說為線索，說明柳耆卿在宋詞新變上之表現。(25 分)
- 四、有明一代詩文，因八股文而頹然不振，於是有前後七子在前，公安、竟陵繼起，意圖振興詩文。試述彼等之論點與表現。(25 分)