

系 所 組 別	考 試 科 目
廣播電視電影學系	藝術概論

考生請於答案卷內作答

1. Bill Viola 在 1984 年對於電腦的來臨及在藝術創作上的應用，他認為這意味著「攝影機時代的結束」。這也宣告著藉由光線與暗室所產生的影像時代的結束。影像也進入經由計算生產的時代，請申論這兩種影像在美學上的差異及在時間上的差異。(25%)
2. 什麼是一件好的藝術作品？請申論、舉例並分析。(25%)
3. 數位科技藝術似乎有個迷思，一般是認為它是種高科技應用並且昂貴的產物，但是也有許多的藝術家是使用所謂的低數位科技來創作，並且與他們的傳統藝術相結合。請你提出你的看法與具體實踐的可能性，並舉出你所知的國外的藝術家或團體（以第三世界及數位低度發展的國家為例）。(25%)
4. 假使你使用手機來拍電影，它的特殊性是在哪裡？與傳統的電影差別在哪裡？你會拍出什麼樣的電影？(25%)